

## Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pengenalan Huruf Hijaiyah Di Tk Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan

Melia Kasrianti<sup>1✉</sup>, Muthmainnah<sup>2</sup>

Affiliasi<sup>(12)</sup> Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, FTK, UIN Ar-Raniry

Email korespondensi <sup>(1)</sup>: [180210021@student.ar-raniry.ac.id](mailto:180210021@student.ar-raniry.ac.id)

### Abstrak

Pengenalan huruf hijaiyah merupakan kunci dasar mampu membaca Al-Qur'an dan Hadis. Dalam pengenalan huruf hijaiyah diperlukan satu metode yang memudahkan anak salah satunya yaitu metode bernyanyi. Hasil observasi yang peneliti lakukan di TK Dharma Wanita Sawang yang dilaksanakan pada tanggal 10 Juli 2023, menunjukkan bahwa masih banyak anak yang kurang mengenal huruf hijaiyah, anak-anak masih terbalik-balik membaca huruf hijaiyah. Tujuan penelitian untuk mengetahui penerapan metode bernyanyi dalam pengenalan huruf hijaiyah di TK Dharma Wanita Sawang. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kuantitatif yaitu jenis penelitian quasi eksperimen dengan desain penelitian one group pretest-posttest design. Sampel yang digunakan adalah non probability sampling, sampel yang terpilih adalah anak kelas B1 yaitu 23 orang anak. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan lembar observasi. Hasil pretest yaitu 7,2 dan hasil post-test yaitu 21,7. Berdasarkan hasil uji hipotesis menggunakan uji paired sample test dengan nilai Sig. (2-tailed) sebesar  $0.000 < 0.05$ . Jadi nilai signifikansi  $< 0.05$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Hasil Penelitian dapat disimpulkan bahwa bahwa penerapan metode bernyanyi dapat meningkatkan pengenalan huruf hijaiyah di TK Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan.

**Kata Kunci:** Metode Bernyanyi, Pengenalan, Huruf Hijaiyah

### Abstract

Recognition of hijaiyah letters is the basic key to being able to read the Al-Qur'an and Hadith. In introducing hijaiyah letters, a method is needed that makes it easier for children, one of which is the singing method. The results of observations conducted by researchers at the Dharma Wanita Sawang Kindergarten, which was carried out on July 10 2023, showed that there were still many children who did not know the hijaiyah letters, children were still reading the hijaiyah letters upside down. The aim of the research is to determine the application of the singing method in recognizing hijaiyah letters at the Dharma Wanita Sawang Kindergarten. The research method used is a quantitative method, namely a type of quasi-experimental research with a one group pretest-posttest design. The sample used was non-probability sampling, the sample selected was class B1 children, namely 23 children. Data collection in this research used observation sheets. The pretest result was 7.2 and the post-test result was 21.7. Based on the results of hypothesis testing using a paired sample test with a Sig value. (2-tailed) of  $0.000 < 0.05$ . So the significance value is  $< 0.05$  then  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted. The research results can be concluded that the application of the singing method can increase the recognition of hijaiyah letters in the Dharma Wanita Sawang Kindergarten, South Aceh.

**Keywords:** Singing Method, Introduction, Hijaiyah Letters

## PENDAHULUAN

Anak usia dini tergolong kategori anak prasekolah. Pada usia 0-6 tahun disebut golden age atau usia emas, dikarenakan pada usia ini anak mengalami pertumbuhan dan perkembangan pesat pada setiap aspek perkembangannya. Dunia dan karakter Anak Usia Dini jauh berbeda dari orang dewasa. Anak Usia Dini bersifat egosentris, unik, mengekspresikan perilaku secara spontan, bersifat aktif dan energik, mempunyai rasa ingin tahu yang kuat dan antusias terhadap banyak hal, bersifat eksploratif, kaya dengan fantasi, mudah frustrasi, kurang pertimbangan dalam melakukan sesuatu, mempunyai daya perhatian yang pendek, mempunyai masa belajar yang paling potensial, berminat dengan teman.

Menumbuhkan sikap aktif dalam belajar pada diri anak usia dini tidaklah mudah, guru harus selalu kreatif dalam menciptakan berbagai jenis metode pembelajaran. Guru diharapkan dapat selalu mengatasi permasalahan yang dihadapi siswanya dalam proses pembelajaran. Selain itu, guru harus menciptakan kondisi belajar yang menyenangkan serta membuat siswa lebih berminat dan termotivasi untuk belajar sehingga aktivitas siswa dalam belajar meningkat.

Pembelajaran bagi anak usia dini tentu berbeda dengan pembelajaran bagi anak sekolah jenjang selanjutnya. Belajar sambil bermain yang dilakukan harus benar-benar sesuai dengan kondisi anak usia dini. Tenaga pendidik harus memiliki motivasi, strategi, inovasi, dan kreatifitas yang tinggi dalam melakukan kegiatan belajar mengajarnya. Pendidik harus mampu memilih metode yang tepat dan efektif dalam pembelajaran anak. Metode yang efektif merupakan metode yang mampu mencapai tujuan pembelajaran dengan lebih cepat dan tepat dengan memperhatikan karakteristik peserta didik.

Pengenalan huruf hijaiyah merupakan kunci dasar mampu membaca Al-Qur'an dan Hadis. Pengenalan huruf bagi seorang muslim, menjadi kebutuhan dasar dalam memahami kedua pedoman pokok kehidupannya. Hijaiyah atau juga sering dikenal sebagai huruf Arab itu berjumlah 29 huruf. Dalam pengenalan, penulisan dan pengucapan huruf hijaiyah, seorang anak memerlukan suatu keterampilan atau potensi yang harus dikembangkan. Jika potensi itu tidak dilatih secara berkelanjutan dan konsisten, maka potensi hilang bisa terjadi secara perlahan-lahan.

Pengenalan huruf hijaiyah pada anak usia dini diperlukan metode pembelajaran yang tepat agar hasil yang diperoleh dapat maksimal. Metode merupakan hal yang urgen dalam proses pembelajaran. Metode sebagai sarana mempermudah ketercapaian tujuan pendidikan. Metode mempunyai peran penting dalam menyampaikan materi pelajaran. Keberhasilan pembelajaran banyak ditentukan oleh metode yang digunakan pendidik dalam mengajar. Metode mengajar merupakan suatu cara yang dapat digunakan pendidik dengan berbagai teknik dalam proses belajar mengajar agar materi pelajaran dapat dicerna dengan mudah serta efektif oleh peserta didik. Begitu juga dalam pembelajaran baca tulis Al-Qur'an termasuk pada pengenalan huruf Hijaiyah, diperlukan satu metode yang memudahkan anak dalam mengenal huruf hijaiyah, salah satunya yaitu metode bernyanyi. Menyanyi merupakan salah satu metode yang paling disukai anak-anak dalam pembelajaran, karena cenderung aktif, ramai, riang dan gembira.

Metode bernyanyi merupakan metode yang menghubungkan sebuah kalimat dengan tempo nada lagu secara dinamis. Melihat penerapan model pembelajaran dalam bernyanyi

mengutamakan teknik intonasi nada dan ritme dengan proses penggabungan hingga membentuk nada yang lebih enak didengar.

Penggunaan metode bernyanyi dalam pengenalan huruf hijaiyah akan mampu merangsang perkembangan anak, sehingga anak lebih mudah mengenal huruf hijaiyah. hal ini dikarenakan dalam metode nyanyian ini anak-anak diajari dalam suasana santai, tenang, menyenangkan, sehingga hasil yang dicapai dapat benar-benar maksimal namun tidak memberi rasa bosan pada pembelajaran ini, belajar dengan nyanyian seorang anak akan lebih cepat mempelajari. Mendidik dan belajar melalui metode bernyanyi dapat memberikan stimulasi, kegembiraan, dan kebahagiaan sehingga dapat mendorong anak untuk belajar lebih giat.

Manfaat dari kegiatan bernyanyi ini antara lain, anak merasa enjoy dan senang dalam belajar sehingga dapat menerima materi dengan mudah. Seperti mampu mengoptimalkan fungsi otak kanan yang bertugas untuk menyimpan pesan-pesan dan input yang diterima dari luar ke dalam memori jangka panjang anak.

Berdasarkan hasil observasi yang peneliti lakukan di TK Dharma Wanita Sawang yang dilaksanakan pada tanggal 10 Juli 2023, yang di latar belakanginya kenyataan di lapangan menunjukkan bahwa masih banyak anak-anak Taman Kanak-kanak Dharma Wanita Sawang berusia 5-6 tahun yang masih kurang mengenal huruf hijaiyah dengan baik dan benar, anak-anak masih terbalik-balik membaca huruf hijaiyah. Hal ini disebabkan karena proses pembelajaran yang monoton dan kurang menarik sehingga anak merasa bosan dan kurang termotivasi untuk mengenalkan apa yang telah disampaikan guru.

Berdasarkan permasalahan di atas peneliti tertarik mengkaji judul tentang “Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pengenalan Huruf Hijaiyah di TK Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan”. Adapun tujuan yang hendak dicapai dari penelitian yang dilakukan ini yaitu untuk mengetahui penerapan metode bernyanyi dapat mengenalkan huruf hijaiyah pada Anak Usia Dini di TK Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan.

## METODOLOGI

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif, dengan metode eksperimental. Yaitu *Quasi Eksperimental* dengan design *Pretest-Posttest Control Group Design*. Penelitian ini melibatkan dua kelas, yaitu kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Kelas eksperimen mendapatkan perlakuan metode bernyanyi dalam pengenalan huruf Hijaiyah. Sedangkan kelas kontrol tidak mendapatkan perlakuan tersebut. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui “Penerapan metode bernyanyi dalam pengenalan huruf Hijaiyah di TK Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan”. Adapun rancangan penelitian dapat digambarkan sebagai berikut:

**Tabel 1. Gambaran Rancangan Penelitian**

Grup	Pre-test	Treatment	Post-test
Eksperimen	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
Kontrol	O <sub>1</sub>		O <sub>2</sub>

Keterangan:

O<sub>1</sub>= Pretest (tes awal) pada kelas eksperimen dan control

X= Pembelajaran dengan metode bernyanyi

O<sub>2</sub>= posttest (tes akhir) kelas eksperimen atau kontrol.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh anak TK B Dharma Wanita Sawang yang berjumlah 88 anak. Adapun sampel penelitian ini yaitu pada kelas B1 sebagai kelas eksperimen berjumlah 23 anak dan kelas B2 sebagai kelas kontrol berjumlah 22 anak.

Adapun Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mendapatkan hasil penelitian yang objektif dan valid dari Tindakan penelitian yang telah dilakukan, dengan menggunakan Teknik Observasi dan Dokumentasi. Instrumen yang diterapkan pada penelitian ini menggunakan indikator penelitian observasi pengenalan huruf Hijaiyah.

Setelah data diperoleh, kemudian data di analisis menggunakan perhitungan statistik dan membandingkan pengenalan huruf Hijaiyah anak kelas eksperimen dan kelas kontrol. Perhitungan statistik meliputi uji persyaratan analisis dengan uji hipotesis yaitu uji normalitas, uji homogenitas dan uji t.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

### HASIL

Penelitian dilakukan peneliti dimulai pada hari senin 4 Desember sampai 7 Desember 2023. Pelaksanaan penelitian yang peneliti lakukan pada dua kelas yaitu kelas B1 dan Kelas B2, adapun kelas B1 yang berjumlah 23 orang anak sebagai eksperimen dan B2 yang berjumlah 22 anak sebagai kelas kontrol. Pada hari senin tanggal 4 Desember 2023 Peneliti melakukan tes awal pada kedua kelas. Pada tes awal ini peneliti menanyakan tentang huruf hijaiyah kepada anak-anak, tes awal ini peneliti lakukan untuk mengetahui sejauh mana anak-anak sudah mengenal huruf hijaiyah. Setelah mendapatkan data hasil pretes siswa dari kedua kelas, selanjutnya peneliti memberikan treatment hanya kepada kelas eksperimen yaitu kelas B1. Pada kegiatan *treatment* pertama pada hari Selasa 5 Desember 2023, peneliti menjelaskan tentang huruf hijaiyah sambil bernyanyi dan memperlihatkan gambar huruf hijaiyah, kemudian siswa diajak melafalkan huruf hijaiyah dengan bernyanyi bersama-sama. Pada *treatment* yang kedua pada hari Rabu tanggal 6 Desember 2023, peneliti mengulang kembali penjelasan tentang huruf hijaiyah sambil bernyanyi dan mengenalkan huruf hijaiyah yang sama bentuk dan yang memiliki kesamaan bunyi. Kemudian anak-anak diajak bernyanyi bersama lagu huruf hijaiyah. Untuk mengetahui perkembangan pengenalan huruf hijaiyah peneliti menyuruh anak-anak untuk maju ke depan menulis huruf hijaiyah sesuai arahan peneliti.

Setelah melakukan *treatment* 1 dan *treatment* 2, selanjutnya pada hari Kamis tanggal 7 Desember 2023 peneliti melakukan test akhir (*posttest*) tentang huruf hijaiyah, guru menyuruh anak melafalkan huruf hijaiyah. Dari hasil perolehan nilai *pretest* dan *posttest*. Pada *pretest* nilai rata-rata yang diperoleh adalah 7,2 sedangkan pada *posttest* nilai rata-rata yang diperoleh adalah 21.7. Dapat disimpulkan bahwa adanya perbedaan antara *posttest* dan *pretest*.

Berikut adalah cara mencari nilai rata-rata *pretest* dan nilai rata-rata *posttest*.

Nilai rata-rata *pretest* yaitu :

$$N = \frac{167}{23} = 7,2$$

Nilai rata-rata *posttest* yaitu :

$$N = \frac{501}{23} = 21,7$$

### 1. Uji Normalitas

Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui apakah sampel yang diteliti berdistribusi normal atau tidak normal. Uji normalitas ini diuji menggunakan bantuan program SPSS 20 dengan menggunakan metode Kolmogorov-Smirnov. Kriteria pengambilan keputusan uji normalitas dalam penelitian ini adalah jika nilai pada kolom sig <  $\alpha$ , maka tolak Ho. Bentuk hipotesis untuk uji normalitas dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- H $\alpha$  : Data dari populasi berdistribusi normal  
 Ho : Data dari populasi tidak berdistribusi normal

**Tabel 2. Hasil Uji Normalitas**

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Pretest	.301	23	.000*	.828	23	.076
Posttest	.215	23	.007	.928	23	.097
*. This is a lower bound of the true significance.						
a. Lilliefors Significance Correction						

Berdasarkan output di atas, dapat dilihat bahwa nilai signifikansi (Sig) untuk data uji Kolmogorov-Smirnov adalah > 0,05. Pada nilai signifikansi (Sig) *pretest* memperoleh hasil sebesar 0,76 > 0,05 sedangkan pada signifikansi (Sig) *posttest* memperoleh nilai sebesar 0,97 > 0,05 Maka dapat disimpulkan bahwa data yang terdapat diatas lebih besar dari nilai signifikansi (Sig) 0,05 artinya data berdistribusi normal.

### 2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas digunakan untuk mengetahui apakah sampel data yang digunakan pada penelitian berasal dari populasi yang homogen atau tidak.

**Tabel 3. Hasil Uji Homogenitas**

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Eksperimen	Based on Mean	3.135	1	44	.084
	Based on Median	1.844	1	44	.181
	Based on Median and with adjusted df	1.844	1	26.241	.186
	Based on trimmed mean	2.219	1	44	.143

Adapun yang menjadi dasar pengambilan keputusan dalam Uji Homogenitas adalah:

- a. JIKA NILAI SIGNIFIKANSI (SIG), PADA *BASED ON MEAN* > 0,05, MAKA DATA HOMOGEN
- b. JIKA NILAI SIGNIFIKANSI (SIG), PADA *BASED ON MEAN* < 0,05, MAKA DATA TIDAK

HOMOGEN.

Berdasarkan output yang di atas dapat dilihat bahwa nilai signifikansi (Sig), pada *Based On Mean* adalah sebesar  $0,084 > 0,05$ . Maka disimpulkan bahwa data tersebut homogen.

### 3. Uji Hipotesis (Uji-t)

Uji-t digunakan dapat menguji hipotesis, Uji Hipotesis untuk menjawab permasalahan dalam penelitian ini dilakukan dengan bantuan SPSS versi 20.0 *for windows* dengan menggunakan metode *uji paired sample test*. Berikut tabel hasil olah data dari *uji paired sample test*

**Tabel 4. Hasil Uji Paired Sample Test**

		Paired Differences				T	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	PreTest - Posttest	-14.217	1.783	.372	-14.988	-13.447	-38.249	23	.000

Berdasarkan hasil dari sig (2-tailed) pada *equal variances assumend* dapat diperoleh dengan nilai sebesar  $0,000 < 0,05$ . Karena ketentuan pengambilan keputusan hipotesis di terima atau di tolak didasarkan nilai signifikansi. Apabila signifikansi lebih kecil dari 0,05 maka hipotesis diterima. Jika nilai signifikansi lebih besar dari 0,05 maka hipotesis ditolak. Jadi dapat disimpulkan bahwa jika nilai signifikansi  $0,000 < 0,05$  di terima, maka  $H_a$  di terima dan  $H_o$  di tolak. Dari hal itu penerapan metode bernyanyi berpengaruh terhadap pengenalan huruf hijaiyah di TK Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan.

### Pembahasan

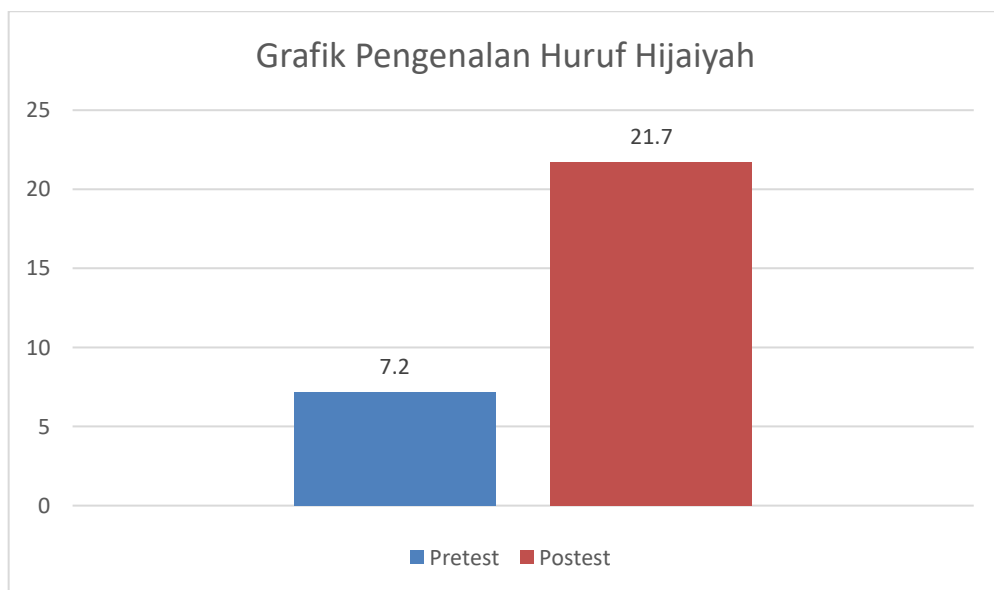
Penelitian ini menggunakan jenis penelitian eksperimen dengan desain penelitian *one group pretest posttest design* yaitu pada penelitian ini menggunakan satu kelas untuk dilakukan penelitian. Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh penerapan metode bernyanyi dalam pengenalan huruf hijaiyah pada anak. Jumlah populasi dalam penelitian ini adalah 45 responden yaitu 23 untuk kelas eksperimen dan 22 untuk kelas kontrol. Pelaksanaan penelitian dimulai dari tanggal 4 Desember 2023 s/d 7 Desember 2023.

Berdasarkan dari hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti di TK TK Dharma Wanita tahun ajaran 2023/2024 pada anak kelas B1, peneliti sudah melakukan proses pembelajaran untuk pengenalan huruf hijaiyah dengan menggunakan metode bernyanyi, penelitian ini dilakukan sebanyak 4 kali pertemuan dengan 1 kali pertemuan *pretest*, 2 kali pertemuan *treatment*, dan 1 kali pertemuan *posttest*. Data hasil pengenalan huruf hijaiyah didapat dengan menggunakan lembar observasi anak. Lembar observasi yang digunakan terdiri dari lembar observasi *pretest* dan lembar observasi *posttest* dengan jumlah indikator yang digunakan sebanyak 6 indikator pengenalan huruf hijaiyah pada anak.

Untuk mengetahui pengaruh penerapan metode bernyanyi terhadap pengenalan huruf hijaiyah pada anak, peneliti melakukan uji normalitas untuk mengetahui data berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas dilakukan dengan uji *Kolmogorov-Smirnov* menggunakan bantuan SPSS memperoleh nilai  $0,97 > 0,05$  maka berdistribusi normal. Kemudian peneliti melakukan uji homogenitas untuk mengetahui apakah data yang didapat dari hasil penelitian berasal dari varians yang sama atau tidak sehingga peneliti mendapatkan nilai homogenitas pada *Based On Mean* adalah sebesar  $0,084 > 0,05$ . Maka data yang didapatkan homogen.

Adapun pengolahan data penelitian ini adalah uji hipotesis (uji-t). Pengolahan data uji hipotesis (uji-t) menggunakan SPSS versi 26.0 *for windows* dengan menggunakan uji *paired simple test* dengan nilai Sig. hasil dari sig (2-tailed) pada *equal variances assumend* dapat diperoleh dengan nilai sebesar  $0,000 < 0,05$ . Karena ketentuan pengambilan keputusan hipotesis diterima atau ditolak didasarkan nilai signifikansi. Apabila signifikansi lebih kecil dari 0,05 maka hipotesis diterima. Jika nilai signifikansi lebih besar dari 0,05 maka hipotesis ditolak. Jadi dapat disimpulkan bahwa jika nilai signifikansi  $0,000 < 0,05$  di terima, maka  $H_a$  di terima dan  $H_0$  di tolak. Maka dapat disimpulkan bahwa penerapan metode bernyanyi dapat diterapkam pengenalan huruf hijaiyah di TK Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan.

**Gambar 1 Grafik Nilai Rata-rata *Pretest* dan *Posttest*:**



Berdasarkan grafik di atas, dapat dilihat bahwa adanya peningkatan pengenalan huruf hijaiyah anak sebelum dan sesudah diberi perlakuan metode bernyanyi. Metode bernyanyi dapat diterapkan pengenalan huruf hijaiyah pada anak. Hasil pengenalan huruf hijaiyah anak sebelum diberi perlakuan (*pretest*) yaitu masih rendah dibandingkan dengan sesudah diberi perlakuan (*posttest*) yaitu sudah mulai diterapkan dengan hasil yang didapatkan dari nilai rata-rata *pretest* yaitu 7.2 dan nilai rata-rata *posttest* yaitu 21.7. Jadi dapat disimpulkan bahwa metode bernyanyi dapat diterapkan pengenalan huruf hijaiyah pada anak di TK Dharma Wanita Sawang.

## SIMPULAN

Berdasarkan uji hipotesis (uji-t). Pengolahan data uji hipotesis (uji-t) menggunakan SPSS versi 26.0 for windows dengan menggunakan uji paired simple test dengan nilai Sig. hasil dari sig (2-tailed) pada equal variances assumend dapat diperoleh dengan nilai sebesar  $0,000 < 0,05$ . Karena ketentuan pengambilan keputusan hipotesis di terima atau di tolak didasarkan nilai signifikansi. Apabila signifikansi lebih kecil dari 0,05 maka hipotesis diterima. Jika nilai signifikansi lebih besar dari 0,05 maka hipotesis ditolak. Jadi dapat disimpulkan bahwa jika nilai signifikansi  $0,000 < 0,05$  di terima, maka  $H_a$  di terima dan  $H_o$  di tolak. Maka dapat disimpulkan bahwa penerapan metode bernyanyi dapat diterapkan pengenalan huruf hijaiyah di TK Dharma Wanita Sawang Aceh Selatan..

## DAFTAR PUSTAKA

- Anita, *Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini*, Jurnal al-Shifa, Vol. 06, no. 02., 161–180, 2015.
- Leli Fertilia Dea, dkk, *Upaya Meningkatkan Kemampuan Bahasa Anak Usia 4-5 Tahun Melalui Metode Bernyanyi Menggunakan Media Kartu Gambar*, MURHUM : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Vol. 1, No. 1, Juli 2020, hal. 53-64.
- Ahmad Qomaruddin, *Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufradat*, Jurnal Tawadhu Vol. 1 No. 2, 2017, hal. 272-290.
- Hanum, A. N. *Pengaruh Bernyanyi terhadap Kemampuan Kognitif Anak Kelompok B di TK Anggrek Saribumi Wates Pringsewu Lampung Tahun Ajaran 2015/2016* (Skripsi). (Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2016), hal. 2071–2079
- Imam Ghozali, *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program SPSS* (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2011), hal.160
- Imroatun, *Pembelajaran Huruf Hijaiyah Bagi Anak Usia Dini*, *Proceedings Of The 2nd Annual Conference On Islamic Early Childhood Education*, Volume 2, August 2017, hal. 175-188.
- Muliawan, J. U., *45 Model Pembelajaran Spektakuler*. Cetakan I (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2017), hal. 34.
- Sugiyono, (2013), *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto, (2006), *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta:Rineka Cipta.
- Ursal Aziz & Zulkipli Nasution, (2020), *Metode Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an: Memaksimalkan Pendidikan Islam Melalui Alquran*, Medan: Pusdikra MJ.
- Yunita dan Watini, (2022), *Membangun Literasi Digital Anak Usia Dini Melalui TV Sekolah*, Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Vol.5, No.7 tahun 2022, 45.
- Zulkipli Nasution, (2020), *Metode Pembelajaran Dalam Pengenalan Huruf Hijaiyah*, *Al-Fatih: Jurnal Pendidikan Dan Keislaman*, Vol.3, No. 1 Januari- Juni